

Roadmap, Friday 27th March, Morning, 上午
三月二十七日星期五

一 **French challenge : tongue twister**

Virelangue

Material: notebook, pencil

Définition d'un « virelangue » (ou « casse-langue » ou « fourche-langue ») : c'est une phrase ou un petit groupe de phrases à caractère ludique, caractérisée par sa difficulté de prononciation ou de compréhension orale, voire des deux à la fois.

Écoute l'enregistrement et essaye d'écrire ce virelangue.

Il y a 3 parties dans l'enregistrement : une lecture normale du virelangue, une lecture rapide du virelangue et une lecture pas-à-pas afin que tu puisses l'écrire.

Utilise la fiche auto-corrective.

Entraîne-toi à le répéter de plus en plus vite !

二 **Chinese: tongue twister**

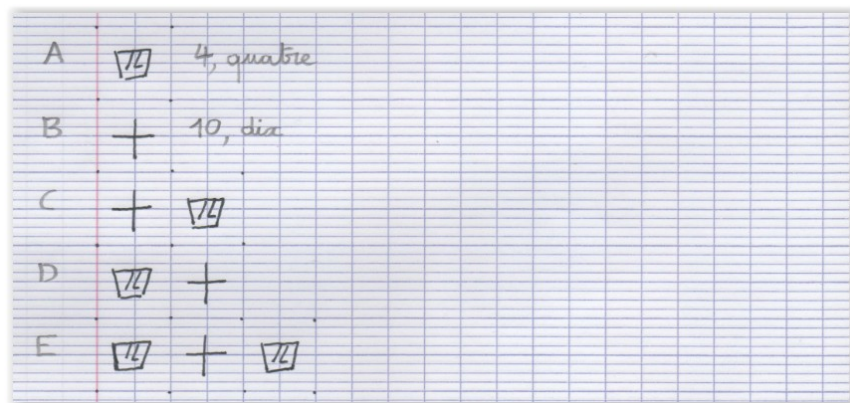
中文

Material: exercise sheet OR exercise book, pencil, ruler, rubber

Write the date in Chinese (chaque caractère s'écrit dans un carré de 4 carreaux).

三月二十七日星期五

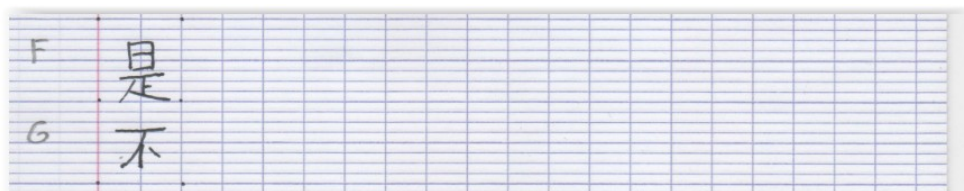
Copie les nombres suivants et écris-les ensuite en chiffres puis en français. Essaie de lire ces nombres.



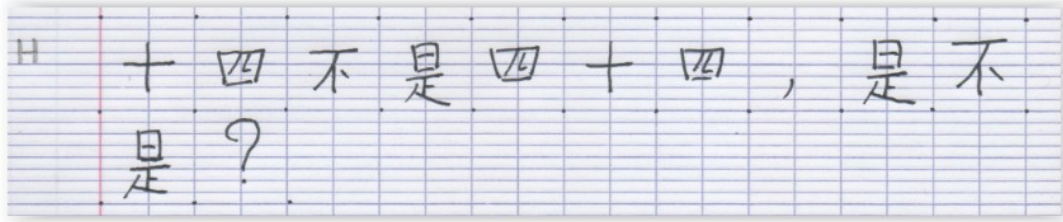
Écoute et répète à l'aide du premier enregistrement. Tu peux aussi t'aider de la fiche auto-corrective si besoin.

Voici deux nouveaux caractères très utiles en chinois : 是 et 不.

是 correspond à notre verbe « être » et 不 indique la négation « ne ... pas ». Reproduis-les et indique leurs significations.



Voici un virelangue chinois, essaye de le lire puis écris-le.



Comment pourrais-tu le traduire ? Tu peux écrire ta proposition si tu le souhaites.

Il est temps d'écouter le deuxième enregistrement !

Entraîne-toi à le répéter de plus en plus vite !

Prévois une pause !

三 French: revision

Tu vas revoir ce que tu as appris en conjugaison en ce début de semaine.

Material: exercise sheet OR exercise book, blue pen, ruler

Write the title and underline it: **le futur**

Exercices

> 6 p 71 *Exemple : elles feront > elle fera*

> 7 p 71

Exercice supplémentaire : 10 p 71

四 Visual arts

Patchwork de portraits

Tu vas commencer une activité en arts visuels sur le thème du portrait.

Tu vas réaliser un patchwork de visages sur lequel tu rajouteras ton portrait.

Je te demanderai ensuite de prendre en photo ta production et de l'envoyer sur la boîte mail de l'école : ce.0170555L@ac-poitiers.fr

Lorsque j'aurai récupéré toutes vos productions, je réaliserai un jeu « Qui est qui ? » « Who's who ? ».

Pour éviter un encombrement de la boîte mail, chaque jour de la semaine prochaine, une à deux équipes enverront leurs productions.

Monday 30/03	Tuesday 31/03	Wednesday 01/04	Thursday 02/04
Australia Singapore	UK USA	South Africa Canada	New Zealand

Ce matin, il serait bien que tu collectes de vieux magazines, de vieux journaux et que tu découpes des photos de visages (en couleurs, en noir et blanc, hommes, femmes, enfants) dans ceux-ci.

Conserve précieusement tes découpages !